



Dimanche 23 juin 2019

VISITE
DE JARDINS
PRIVÉS

Venez fêter l'été
au profit
de la Fondation Saint-Luc

de 10h00 à 18h00



Cher Participant,

Cette année, la Fondation Saint-Luc nous emmène fêter l'été au sud de Bruxelles, de Court-Saint-Étienne vers Silly en plein cœur du pays vert, dans des lieux de rêve très différents, parfois exceptionnellement ouverts. Des jardins comme le veut la tradition mais pas seulement. Pour cette quatorzième édition, des parcs et des pépinières viennent compléter ce joli programme.

Autour de Court-Saint-Étienne, nous poussons les portes de trois jardins de collectionneurs avertis et celles d'un jardin contemporain ; à Ittre, celles d'un étonnant jardin pépinière alors qu'autour d'Enghien, celles d'un jardin d'exception et d'une pépinière spécialisée dans le palissage des arbres fruitiers comme à Versailles. Dans la campagne de Silly, qui ne compte pas moins de 6 châteaux, nous partons à la découverte de deux parcs anciens aux arbres majestueux, d'un jardin historique, d'un jardin naturel et d'un jardin de cottage. Pour prendre du bon temps, les anciennes et magnifiques Cense d'Herbecq et Ferme de Balingue, nous invitent en toute convivialité, à un déjeuner ou une réception de clôture des festivités.

La rencontre avec les propriétaires ou les jardiniers promet d'être passionnante, tout comme quelques visites guidées organisées pour multiplier les échanges et diffuser les précieuses informations.

Avant les vacances, une journée au vert à savourer !

AVEC LE GÉNÉREUX SOUTIEN



LE COMITÉ ORGANISATEUR

Marie-Noëlle Cruysmans, Muriel Francqui,
Géraldine de Meester de Betzenbroeck,
Cathy Vandamme et Tessa Schmidburg,
associées à la petite équipe de la Fondation Saint-Luc.
Avec le soutien d'Ann Favart
et de Birky de Villegas de Saint-Pierre Jette.



L'élégance d'un ancien domaine à l'heure d'aujourd'hui

Au détour de l'église Saint-Etienne, longeant une imposante demeure XVIII^e, sur un site vallonné traversé par des étangs et 3 rivières, un parc et un potager classés sont entretenus et remaniés avec passion par Richard et Véronique Goblet d'Alviella, les actuels propriétaires. Amateurs éclairés adeptes de la dendrologie, ils continuent à planter des essences rares dans leur magnifique arboretum et séduits par l'art topiaire, collectionnent les buis depuis 20 ans. Taillés dans le potager ou laissés en liberté dans le parc, ils forment un ensemble reconnu au-delà de nos frontières.

Le splendide potager d'1 ha, entouré de murs, ponctué de serres restaurées et rehaussé d'une surprenante broderie de papillon, est redevenu essentiellement nourricier. Les légumes bio y côtoient avec bonheur les fleurs à couper, les fruitiers palissés et autres petits arbustes gourmands.

Une propriété familiale depuis 1844, un lieu magique d'exception à voir et à revoir.



Début du jardin : traces du potager dès le XIII^{ème} siècle ; 1845 et 1893 pour le parc. Depuis 40 ans, aménagements réguliers

Création : par l'architecte Louis-Léopold Van der Swaelmen, les architectes paysagistes Jules Buyssens, Benoît Fondu et Alexandre Vaxelaire et les propriétaires actuels

Style : parc paysager et forestier et potager formel

Particularités : collections dendrologiques et collection de 130 variétés de buis

Superficie : 30 ha classés depuis 1976

Sol : alcalin

Comte et Comtesse Goblet d'Alviella
Château de Court-Saint-Étienne
Entrée et parking par la Rue des Écoles 2
1490 Court-Saint-Étienne

Un jardin contemporain au fil de l'eau

Dans la campagne vallonnée de Bousval, le long de la Dyle, une jolie demeure remise au goût du jour se mire en compagnie du ciel et des arbres, dans un grand étang en contrebas. L'eau, génie de ce lieu intime au charme romantique si particulier, y circule naturellement à profusion.

Pour insérer le jardin dans son environnement, l'architecte paysagiste Michel Delvosalle a travaillé le dénivelé de 20 m d'une ancienne pâture par l'installation de grandes terrasses, tout en sculptant les volumes avec des jeux de haies d'arbres et d'arbustes minutieusement taillés. Quelques îlots sont plantés de graminées en liberté donnant mouvement et vie au jardin. Plus loin, de grandes étendues engazonnées, le parc, l'étang, quelques arbres majestueux invitent à la promenade, tout en menant à la rivière, à son canal de dérivation et au petit pont en fer forgé.

Un paysage arcadien à la suite d'une composition rythmée et structurée.



Début du jardin : 2011

Création : par l'architecte paysagiste Michel Delvosalle

Style : contemporain

Particularité : contrastes entre la zone jardinée et la zone naturelle

Superficie : 8 ha

Sol : schiste

Château des Sources
Rue de la Forge 10
1470 Bousval





Un petit coin d'Angleterre en Brabant wallon

Inutile de traverser la Manche, Jon et Ginny Caldwell vous ouvrent les portes de leur jardin ! Peut-être l'avez-vous déjà découvert à la télévision ou dans un magazine de jardinage ? L'occasion est belle de le visiter tant il y a à voir en toute saison. 10.000 bulbes pour 3 mois de couleurs, des rhodos à en perdre la tête, des rosiers aux tons pastel, différentes variétés d'hydrangeas, des graminées pour jouer avec le vent, des feuillages aux teintes flamboyantes et des écorces pour animer l'hiver.

Ce n'est pas tout. Un sous-bois enchanté parsemé d'îlots de verdure, 4 étangs reflétant le ciel, une rocaille accueillant les plantes de milieu drainé, des sculptures animant les *mixed-borders* sans oublier un potager nourricier installé autour d'une serre *so british*, typiquement victorienne. Plus loin, une deuxième serre de style art nouveau abrite quelques précieuses ou délicates.

Un régal jardinier.



Début du jardin : 2005 avec de nouveaux changements chaque année

Création : par les propriétaires

Style : à l'anglaise

Particularité : intérêt botanique avec des collections d'érables japonais, de rhododendrons, de bulbes...

Superficie : 1 ha en forte pente

Sol : acide et argileux et quelques poches de sable

Monsieur et Madame Jon Caldwell
Chemin du Champ Mahau 10
1470 Bousval (Genappe)

Un jardin manucuré et champêtre, tout en contrastes

En bordure du champ de bataille de Waterloo, dans la campagne vallonnée et le hameau des Vieux Manants, se cache une ferme blanche aux huisseries bleues. Lorsqu'André et Anne Oldenhove de Guertechin la découvrent il y a 40 ans, elle était abandonnée au beau milieu d'un bois sombre et triste de 700 épicéas. Aujourd'hui, pimpante, elle trône dans un écrin de verdure choisi et façonné par les 4 mains expérimentées des propriétaires de la Pépinière de Lillois reprise il y a 4 ans par un de leurs fils. Pour lui, la passion des arbres et des arbustes, pour elle, du potager et des plantes vivaces.

Plusieurs jardins se disputent l'espace. Un sous-bois parcouru par des sentiers, un verger dans la prairie des moutons, un potager aux carrés bien ordonnés et un coin retiré autour de la piscine. Le tout structuré par des axes, des vues et des végétaux aux formes topiaires parfaitement taillées.

Un beau jardin familial ponctué de sculptures (petits enfants admis).



Début du jardin : 1978 avec des changements et améliorations chaque année

Création : par les propriétaires

Style : champêtre et familial avec une forte structure

Particularité : intérêt botanique avec des collections de rhododendrons, hydrangeas, Pieris, Kalmia ou Skimmia

Superficie : 1,5 ha en pente douce vers la maison

Sol : acide et sablonneux avec humus

Monsieur et Madame
André Oldenhove de Guertechin
Vieux Manant 15
1472 Vieux-Genappe

Exposition d'Antoine Leclercq, architecte paysagiste et créateur de sculptures de jardin contemporaines en acier corten - www.antoineleclercq.com





Mise en scène d'un jardin pépinière

Né de la rencontre de trois passionnés du végétal, Serge Scheers, Marc Dekeyser et Pierre-Yves Goddevrind, ce concept original allie à la fois un bureau d'étude et de création, une pépinière truffée de sujets d'exception et un jardin aux lignes japonisantes composé autour d'un grand bassin. Dans ce lieu où on aime prendre le temps, il est permis de se promener, s'asseoir ou rêver.

Ici, l'accent est mis sur les capacités esthétiques des plantes. Des arbres à taille adulte, des arbustes et des couvre-sol choisis pour la beauté de l'écorce, de la silhouette, du feuillage ou de la floraison. Associés avec art et maîtrise et mis en situation dans le jardin, ils sont aisément repérables dans la pépinière. Last but not least, la pièce maîtresse, fruit d'une longue expérience, est un magnifique jardin aquatique source de vie. Il donne le ton à l'ensemble.

De quoi s'inspirer et « piquer » d'excellentes idées.



Début du jardin : 2009

Création : Serge Scheers

Style : contemporain

Particularité : jardin pépinière avec des sujets de grande taille

Superficie : jardin d'exposition d'1,5 ha et pépinière de 4 ha

Sol : argilo-limoneux

Les Jardins Idée-Ô

Chaussée de Nivelles 19/B
1461 Haut-Ittre
www.idee-o.be

Visites guidées par les propriétaires

Au service de notre patrimoine savoureux

Alexandra Allard et Olivier Debaisieux, passionnés d'authenticité, amoureux des traditions et d'un savoir-faire sans concession, décident il y a plus de 20 ans de perpétuer les techniques de palissage à l'ancienne des arbres fruitiers, développées par les frères Chotard partis à la retraite.

Dans un grand respect de la nature, ils créent leur pépinière et se jettent corps et âme dans l'aventure à la recherche des vraies valeurs. Ici comme à Versailles, les branches d'un arbre sont désormais guidées à la verticale, l'horizontale ou en oblique sur des fils de fer ou des lattes de bois. Pendant 3 à 6 ans, avec persévérance et patience, ils greffent, palissent, binent, ligaturent, en d'autres mots, élèvent sur place différentes variétés fruitières. De préférence celles du terroir, parfois oubliées mais en tous cas toujours goûteuses, prêtes à plaire...

Respect, admiration et élégance, les maîtres-mots du lieu.



Début du jardin : 1997

Création : par les propriétaires

Style : alignements de formes fruitières dans les champs de la pépinière

Particularité : pépinière spécialisée dans les arbres fruitiers

Superficie : environ 3 ha

Sol : argilo limoneux

Pépinières d'Enghien

Monsieur et Madame Olivier Debaisieux-Allard
Rue Noir Mouchon 23 bis
7850 Petit-Enghien
www.pepinierdenghien.be

Visites guidées par les propriétaires





Amoena, the show must go on

On ne présente plus ce fabuleux jardin créé par Francis Peeters et Guy Vandersande. Le premier, historien spécialisé dans l'art asiatique, passionné de végétaux, intervient pour ses portraits de plantes, dans l'émission de télévision « Jardins et loisirs » à la RTBF alors que le deuxième, architecte paysagiste, photographe, est directeur botanique à *Pairi Daiza*. Beau toute l'année, leur terrain d'expérimentation appelé *Amoena*, rassemble plus de 2000 plantes.

Passés maîtres de la couleur au jardin, ils travaillent le végétal comme un artiste sa palette. Dans les différentes zones, - jardin blanc, zen, sec, exotique, potager, d'eau, de cottage ou de sous-bois -, où les perspectives et les vues sur la campagne sont privilégiées, ils acclimatent les plantes rares ou fragiles et les marient aux autres dans un but avant tout esthétique.

Un voyage étonnant parmi les plantes et les ambiances du monde entier.



Début du jardin : 1998. Toujours en mouvement...

Création : par les propriétaires

Style : contemporain

Particularités : intérêt botanique avec différentes collections notamment les conifères, bulbes sud-africains, arbustes rares

Superficie : 40 a

Sol : ancienne parcelle agricole où plusieurs types de sol voisinent. Des zones à PH neutre, d'autres calcaires, humides, drainées ou lourdes et argileuses

Monsieur Francis Peeters et Monsieur Guy Vandersande

Rue Maire-Bois 54
7830 Hoves
www.jardinsamoena.be

Visites guidées par les propriétaires

Champêtre, familial et convivial

Après avoir dépassé le château de Morval, construit au XVIII^e siècle dans un parc aux arbres centenaires, une charmante allée bordée de pommiers d'ornement mène à la ferme de Patrick et Hélène d'Oultremont. Le ton est donné. Blottie dans un grand verger aux troncs blanchis à la chaux, entourée de prairies, l'ambiance est bucolique, toute en simplicité.

Derrière des bordures de buis, un potager gourmand travaillé sur buttes est entretenu selon les principes de la permaculture. Il accompagne des jeunes plantations de vigne et une jolie serre ancienne en ferronnerie accueillant tomates et primeurs. Autour de la maison, l'architecte paysagiste Philippe de Boncourt a donné une structure à l'ensemble en installant un jeu de haies de charme, buis, ifs ou de pommiers palissés en cordons.

Ici, dans ce bocage hennuyer resté intact, la faune et la flore indigènes sont admises et respectées.



Début du jardin : 1998

Création : par les propriétaires et le paysagiste Philippe de Boncourt

Style : champêtre et familial

Intérêt : jardin naturel

Superficie : 1 ha

Sol : argileux

Comte et Comtesse Patrick d'Oultremont
Ferme de Morval (en face du Château de Morval)
Route de Gondregnies 2
7870 Lens (Lombise)





Quiétude dans un domaine hors du temps

Le château d'Auxy de Launois, - dont le nom évoque la présence d'aulnes -, l'un des 6 châteaux de la région, a le charme des gentilhommières à l'allure classique du XVIII^e. Derrière un mur d'enceinte, niché dans un vallon, surplombant un grand étang, il est entouré d'un parc paysager comptant quelques beaux arbres notamment des magnifiques hêtres pourpres et quelques ifs séculaires.

Diverses dépendances en briques sont prises d'assaut par des glycines et des rosiers grimpants ; elles ajoutent au romantisme du lieu. L'une d'elles est accolée à un joli porche d'accès du XVII^e, surmonté d'une tour carrée en briques coiffée d'un élégant toit à lanternon. Elle abrite un colombier traditionnel classé depuis 1991.

Une extraordinaire allée de platanes relie le domaine à la vieille place de Thoricourt ainsi qu'à son château, de quoi initier une promenade inédite entre deux lieux d'exception bien différents.



Début du jardin : parc remanié au fil du temps

Création : il n'existe pas de traces

Style : paysager

Particularité : grands arbres

Superficie : 10 ha

Sol : argileux

Château d'Auxy de Launois

Rue du Noir Jambon 17

7830 Thoricourt

Parking : Rue de Silly (de part et d'autre de la route, drève arborée)

Renaissance d'un domaine sous influence française

Ce superbe château, témoin de l'architecture hennuyère classique, entièrement reconstruit au XVIII^e et classé en 1976, entrevoit bientôt la fin d'une vaste campagne de restauration. Construit sur le haut d'un dénivelé, entouré d'un parc emmuré de 15 ha, la demeure aux façades badigeonnées au sang de bœuf est précédée d'une cour d'honneur bordée de pavillons d'entrée et de tilleuls centenaires.

Au début du XX^e, le célèbre architecte paysagiste français Achille Duchêne retrace les perspectives du parc et crée un jardin à la française dédié aux roses. Caché dans l'ancien potager de la grande ferme attenante, ses parterres enherbés bordés de rosiers sont divisés par des chemins en croix. Aujourd'hui, les propriétaires accueillent dans la grange et l'orangerie construite en 1830, des événements, réceptions, séminaires ou spectacles.

Une halte étonnante dans un des 6 châteaux de la région de Silly.



Début du jardin : XVIII^e et remanié au XIX^e et au XX^e

Création : le parc et le jardin français par l'architecte paysagiste Achille Duchêne vers 1910

Style : classique et paysager

Particularité : contrastes entre certaines parties formelles et d'autres irrégulières

Superficie : 15 ha

Sol : argileux

S.A. Domaine de Thoricourt

Château de Thoricourt

Rue de Silly 43

7830 Thoricourt

www.domaine-de-thoricourt.be

Parking : Rue de Silly (de part et d'autre de la route, drève arborée)

Promenade à pied vers le château d'Auxy de Launois

Visites guidées par Odile De Bruyn, docteur en histoire et consultante en histoire des jardins et du paysage

www.odebruyne.be





Tradition et modernité

Dans un paysage de cultures et de pâturages, derrière un parc centenaire, se dresse une élégante demeure de 1850, remaniée en 1978 dans le style néoclassique. Dominant une légère pente, le château familial de Gages, propriété de Ferdinand et Béatrice de Lichtervelde, est encadré par des hêtres pourpres séculaires et des haies de tilleul méticuleusement taillées en rideau.

Ces 30 dernières années, différents architectes paysagistes interviennent dans la composition. Jacques Wirtz pour la cour d'entrée, Jean-Noël Capart pour les remaniements paysagers et Palick van Hövell pour les abords contemporains des perspectives et de la piscine. Cette dernière, dissimulée par des haies de hêtre, par les murs d'un ancien potager traditionnel ainsi que par un petit pavillon, fait face aux parcelles cultivées d'un joyeux méli-mélo de graminées, légumes, fruits et fleurs.

Un domaine où la rigueur des lignes joue avec le naturel.



Début du jardin : XIX^e

Création : remaniements réguliers par les architectes paysagistes Jacques Wirtz, Jean-Noël Capart, Palick van Hövell

Style : paysager

Particularités : arbres remarquables et grand potager emmuré

Sol : limoneux

Comte et Comtesse Ferdinand de Lichtervelde
Château de Gages
Rue de Silly, entrée face au 43
7943 Gages, Brugelette

Un jardin de cottage où les roses sont reines

Derrière le grand portail d'une ferme du XVIII^e, Yves Doods, figure incontournable de la mode belge, décide il y a 40 ans de transformer une prairie... en jardin. Ne connaissant rien au travail de jardinier, il décide d'emboîter le pas de la princesse Greta Sturdza dans son célèbre jardin de Normandie et demande à l'architecte paysagiste Philippe de Boncourt de tracer les premières lignes.

Ensuite, il se lance seul dans l'aventure en créant des chambres de verdure pour compartimenter et rythmer l'ensemble. Avec lui, une déclinaison raffinée et personnelle de *cottage garden*. Derrière des petites haies de buis bien ordonnées, foisonnent des roses parfumées, des clématites et plantes vivaces aux couleurs pastel si douces. Les ambiances changent. Un green anglais, quelques terrasses, un colombier, une charmante datcha et derrière les arcades d'ifs, un petit clin d'œil à la Toscane.

De quoi se perdre dans ces délicieux coins et recoins à la recherche d'une certaine douceur de vivre.



Début du jardin : 1980 et 2^{ème} partie en 1990

Création : par le propriétaire

Style : jardin de « cottage »

Particularité : collection de roses et plantations

Superficie : 40 a

Sol : argileux

Monsieur Yves Doods
20, Chemin du Stoquoï
7822 Meslin-l'Évêque
Attention aux enfants : il y a 3 puits dans le jardin





« DÉJEUNER PIQUE-NIQUE »

Panier(s) disponible(s)
de 12h30 à 15h00
sur réservation

À la Cense d'Herbecq, Saintes

Un lieu de caractère revisité et inattendu

Au bord des champs et des prairies, dans cette douce campagne vallonnée de Saintes, une ancienne ferme brabançonne en carré du XII^e appartenant jadis à l'abbaye de Ninove retrouve une nouvelle jeunesse grâce à l'enthousiasme de Cédric et Astrid de Granges de Surgères. Après une restauration méticuleuse, ils ouvrent les écuries et la grange pour des réceptions, réunions et conférences d'entreprises et installent un pressoir pour la saison des récoltes de pommes et de poires.

Cette fois, ils invitent les amis de la Fondation Saint-Luc à se poser calmement pour déjeuner dans la grange ou le jardin, cet amphithéâtre de verdure où le regard se perd vers l'horizon. La parenthèse est magique : les terrasses sont bordées de buis, les hydrangeas et graminées plantés en vague, les rosiers et glycines conduits sur les murs, les chênes des marais taillés en parasol.

Un cadre accueillant et exquis pour un sympathique pique-nique champêtre.



Début du jardin : 2004

Création : Art & Landscape Architecture et les propriétaires

Style : contemporain

Particularité : jardin familial
en bordure de champs

Superficie : 2 ha

Sol : argileux

Monsieur et Madame
Cédric de Granges de Surgères
La Cense d'Herbecq
Rue de Platin Bois 1
1480 Saintes
www.lacensedherbecq.be





« COCKTAIL DE CLÔTURE »

Dès 18h30, à Silly
Ferme de Balingue

Dans un écrin de verdure

Une longue allée de platanes conduit vers une ferme en carré dont l'origine remonte au XIII^e. Entourée de murs et d'une grange du début du XVIII^e, la seigneurie de Balingue appartenant à Gérard et Sylvie Marcy reçoit depuis quelques temps un sérieux lifting. Avec leur fille Lauren, ils ont en effet décidé de transformer leur propriété familiale en un lieu d'événements.

Une cour intérieure bordée de petits fruitiers en cordons, des terrasses de-ci, de-là offrant une superbe vue sur les étangs, un petit jardin de curé caché derrière une grille, une grange aux contreforts de hêtre, habillée de roses et de glycines, sont le cadre merveilleux de ce domaine enchanté. En proposant à la Fondation Saint-Luc d'ouvrir leurs portes pour le cocktail de clôture, c'était décidé, le circuit des jardins nous emmènerait vers cette magnifique région.

Authenticité, convivialité et simplicité, les maîtres-mots de ce lieu calme et champêtre.



Début du jardin : à partir de 1992

Création : par les propriétaires actuels

Style : paysager

Particularités : grands arbres
et plusieurs étangs

Superficie : 55 ha

Sol : argileux

Monsieur et Madame Gérard Marcy
et leur fille Lauren Marcy
Rue de Balingue 2
7830 Silly
www.fermedebalingue.com





Merçi

La Fondation Saint-Luc tient à exprimer sa plus vive reconnaissance

à tous les propriétaires de jardins pour leur accueil si chaleureux tout au long de la journée, à l'occasion des déjeuners pique-nique et du cocktail de clôture ;

aux nombreux bénévoles pour leur aide précieuse et tout particulièrement les membres du Comité organisateur ;

aux donateurs du Comité de soutien dont l'incroyable générosité nous est si précieuse ;

à la bière Ginette (bière bio) généreusement distribuée lors du déjeuner pique-nique ;

à Great Traiteur pour ses excellents paniers pique-nique et le cocktail de clôture ;

à Marie-Noëlle Cruysmans pour la rédaction si minutieuse et « colorée » de cette brochure ;

à Marina Colleoni pour le graphisme et la mise en page de cette brochure.

Bon à savoir

- Pour des raisons de sécurité, les maisons ne seront pas accessibles aux visiteurs. Il convient donc, entre chaque visite, de prendre ses dispositions pour tout besoin naturel.
- Les piscines et les plans d'eau ne sont pas surveillés.
- Les chiens ne sont pas admis.
- Pour des raisons de protection de la vie privée, la prise de photos ne peut se faire qu'avec l'accord des propriétaires. Aucune image des visites ne pourra être diffusée via les réseaux sociaux.
- La Fondation Saint-Luc décline toute responsabilité en cas de vol, d'accident ou de tout autre dommage.



- 1 Comte et Comtesse Goblet d'Alviella.....page 4**
Château de Court-Saint-Étienne
 Rue des Ecoles, 2 – 1490 Court-Saint-Étienne
- 2 Château des Sources.....page 5**
 Rue de la Forge, 10 – 1470 Bousval
- 3 Monsieur et Madame Jon Caldwell.....page 6**
 Chemin du Champ Mahau, 10
 1470 Bousval (Genappe)
- 4 Monsieur et Madame
 André Oldenhove de Guertechin.....page 7**
 Vieux Manant, 15 – 1472 Vieux-Genappe
- 5 Les jardins Idée-Ô, pépinière jardin aquatique.....page 8**
 Chaussée de Nivelles, 19/B – 1461 Haut-Ittre
- 6 Pépinières d'Enghien.....page 9**
Monsieur et Madame Olivier Debaisieux-Allard
 Rue Noir Mouchon, 23 bis – 7850 Petit-Enghien
- 7 Monsieur Francis Peeters
 et Monsieur Guy Vandersande.....page 10**
 Rue Maire-Bois, 54 – 7830 Hoves
- 8 Comte et Comtesse Patrick d'Oultremont.....page 11**
Ferme de Morval (en face du Château de Morval)
 Route de Gondregnies, 2 – 7870 Lens (Lombise)
- 9 Château d'Auxy de Launois.....page 12**
 Rue du Noir Jambon, 17 – 7830 Thoricourt
Parking : Rue de Silly (de part et d'autre de la route, drève arborée)

- 10 Château de Thoricourt.....page 13**
 Rue de Silly, 43 – 7830 Thoricourt
Parking : Rue de Silly (de part et d'autre de la route, drève arborée)
- 11 Comte et Comtesse
 Ferdinand de Lichtervelde.....page 14**
Château de Gages
 Rue de Silly (entrée face au 43) – 7943 Gages, Brugelette
- 12 Monsieur Yves Doods.....page 15**
 Chemin du Stoquoi, 20 – 7822 Meslin-l'Évêque
- 13 Monsieur et Madame
 Cédric de Granges de Surgères.....page 17**
La Cense d'Herbecq
 Rue de Platin Bois, 1 – 1480 Saintes
- 14 Monsieur et Madame Gérard Marcy
 et leur fille Lauren Marcy.....page 19**
 Rue de Balingue, 2 – 7830 Silly



